

RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2023

PROJETO ARTE DE TODA GENTE

1- IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

Organização Não Governamental Mãos Amigas Internacional – ONGMAI

CNPJ: 05.491.390/0001-63

E-mail: ongmai@uol.com.br

Telefone: 4075-1300 – 4075-2593

Unidade I Endereço: Rua Sant’Anna, 97 – Jd. Canhema – Diadema

(Entrada pela Rua: Nove de julho, 46).

Unidade II: Endereço: Rua: Javari, 647 – Taboão – Diadema

Unidade III : Endereço: Av Antonio Dias Adorno, 627– Vila Nogueira

2- MANDATO DA ATUAL DIRETORIA

Início: 09 de setembro de 2021

Término: 08 de Setembro de 2026

Presidente: Gislaíne Alexandrina Barcelos RG: 33.867.839-6 SSP/SP CPF: 287.025.178-50

3- MISSÃO

Desenvolver um trabalho de atendimento sócio educativo para crianças e adolescentes, que vivem excluídas de Programas de Políticas Públicas e Sociais. Oportunizando a estabilidade familiar contribuindo de forma positiva na qualidade de vida dessas famílias, nas áreas econômicas, físicas, cognitivas, emocional e social. Promovendo assim ações culturais para que nossas crianças e jovens possam se tornar cidadãos ativos e plenos para exercer sua cidadania.

3.1- FINALIDADES ESTATUTÁRIAS

A Organização Não Governamental Mãos Amigas Internacional (ONGMAI), fundada em 26 de Setembro de 2001, uma entidade civil, sem fins lucrativos, que terá duração por tempo indeterminado, a fim de cumprir sua finalidade, com o firme propósito de cooperar com os poderes públicos, municipal, estadual e federal, no atendimento a população abaixo da linha da pobreza, de caráter continuado, com a finalidade de fortalecer a função protetiva das famílias, prevenindo a ruptura dos seus vínculos, promovendo o acesso e

usufruto de direitos e contribuindo na melhoria de sua qualidade de vida, prevendo assim o desenvolvimento de potencialidades e aquisições das famílias e o fortalecimento de vínculos familiares e comunitários, por meio de ações de caráter protetivo e proativo, tendo por finalidade:

1. Instituir cursos técnicos livres, profissionalizantes ou quaisquer outros de caráter cultural, artístico ou esportivo.
2. Celebrar convênios com entidades especializadas, públicas ou privadas, para o aperfeiçoamento técnico e profissional de seus associados, filhos e dependentes.
3. Coordenar projetos na área social, que promovam a melhoria de qualidade de vida de crianças, adolescentes, jovens, adultos e idosos, respeitando as suas especificidades, projeto família feliz na sede ou fora dela;
4. Criar Serviços de acolhimento institucional de crianças, adolescentes, jovens, adultos e idosos.
5. Criar Centros de apoio e atendimento.
6. Criar para dependentes químicos em geral: Centros de Reabilitação, Casa de Passagem e Casa de Ressocialização para desenvolvimento de autonomia individual.
7. Atender Migrante e população de rua, conforme a legislação vigente.

Para o cumprimento de seus objetivos e metas a ONGMAI poderá se conveniar com associações, ongs e poder público, privado e a sociedade como um todo e outras instituições nacionais e internacionais.

4- OBJETIVO DO SERVIÇO

Objetivo Geral do Serviço

- Promoção da cultura do respeito e proteção aos direitos humanos de crianças e adolescentes no âmbito da família, das instituições e da sociedade;
- Universalização do acesso a políticas públicas de qualidade que garantam os direitos humanos de crianças, adolescentes e suas famílias e contemplem a superação das desigualdades, com a promoção da equidade e afirmação de diversidade.
- Estimular e orientar os usuários na construção e reconstrução de suas histórias e vivências individuais e coletivas, na família e no território;
- Promover acessos a serviços setoriais, em especial das políticas de educação, saúde, cultura, esporte e lazer existentes no território, contribuindo para o usufruto dos usuários aos demais direitos;
- Oportunizar o acesso às informações sobre direitos e sobre participação cidadã, estimulando o desenvolvimento do protagonismo dos usuários;
- Possibilitar acessos a experiências e manifestações artísticas, culturais, e de lazer, com vistas ao desenvolvimento de novas sociabilidades;
- Favorecer o desenvolvimento de atividades intergeracionais, propiciando trocas de experiências e vivências, fortalecendo o respeito, a solidariedade e os vínculos familiares e comunitários.

5- TIPO DE PROTEÇÃO

Proteção Social Básica

6- FUNCIONAMENTO DA ENTIDADE

Segunda a Sexta-Feira das 7:45hs às 17:00hs

7- PARCERIAS E SUBVENÇÕES PÚBLICAS – RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS**PARCERIAS**

- Doações pessoa física
- Eventos e Promoções
- Bazar e festas
- Ministério Vida Eterna

SUBVENÇÕES

- ✓ Repasse Municipal
- ✓ Repasse Estadual
- ✓ Repasse Federal

8- SERVIÇO

PROJETO ARTE DE TODA GENTE

9- ATIVIDADES

O Projeto Arte de Toda Gente , desenvolveu ações individuais e coletivas (acolhida, ações particularizadas, encaminhamentos, oficinas com famílias e ações comunitárias), que foram implementadas de forma articulada e com planejamento e avaliação. As ações coletivas promoveram o diálogo, a troca de experiências e valores, bem como a discussão de situações externas que afetam a família e a comunidade.

Os usuários foram incentivados a serem responsáveis pelo seu desenvolvimento, estimulando assim a participação no processo de construção da autonomia e superação de vulnerabilidades. As atividades desenvolvidas em grupos, de modo a ampliar as trocas culturais e de vivências entre os usuários, assim como o seu sentimento de pertença e de identidade.

Foram desenvolvidas oficinas específicas, como música, dança teatro e artesanato. As práticas e vivências culturais, lúdicas, e de lazer, desenvolvidas como estratégias para se alcançar os objetivos específicos do projeto. Consistiram em atividades complementares aos grupos. Buscando estimular a criatividade, propiciar o acesso do usuário aos serviços públicos e sua participação em eventos e manifestações artísticas, culturais e lazer. As oficinas são estratégias para a integração com os temas abordados, e contribuíram para reforçar a adesão e o compromisso dos usuários. Por meio do acesso dos usuários a arte, à cultura, e ao lazer, busca-se ampliar as oportunidades para a sua inclusão social.

Oficina de Música	<i>A metodologia a ser utilizada deverá ser composta por:</i> • <i>roda de conversa,</i> • <i>filmes e vídeos relacionados ao tema,</i> • <i>contação de histórias,</i> • <i>produção textual,</i> • <i>atividades lúdicas,</i> • <i>dinâmicas,</i> • <i>trabalhos manuais individuais e coletivos,</i> • <i>produções artísticas</i> • <i>ensaios</i> • <i>atividades intergeracionais</i>	<i>80% dos usuários participantes e frequentes nos espaços de convívio coletivo.</i>
Oficina de Dança		<i>Desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo.</i>
Oficina de Teatro		<i>Facilitar o convívio e realização das atividades proposta.</i>
Oficina de Artesanato		<i>Potencializar a comunicação e a participação do grupo.</i>
		<i>Facilitar a troca de ideias e pensamentos entre os participantes.</i> <i>Estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos</i> <i>Respeitar regras básicas de convívio social nas interações.</i> <i>Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</i> <i>Trabalhar o autoconhecimento, a comunicação e a integração do grupo, incentivar a socialização e a convivência comunitária, buscando desenvolver</i>

		<i>o sentimento de pertença, proporcionando assim integração do grupo.</i> <i>Propiciar vivências para o alcance de autonomia e protagonismo social</i> <i>Oportunizar o acesso às informações sobre direitos e sobre participação cidadã, estimulando o desenvolvimento do protagonismo dos usuários. As oficinas serão alicerçados em dois pilares: a inclusão e transformação. Um age em complementação as ideias do outro, garantindo à criança e adolescente a oportunidade de romper barreiras sociais e da sua própria vida através da arte.</i> <i>Promover o respeito os direitos da criança e do adolescente na sociedade, de modo a consolidar uma cultura de cidadania;</i> <i>Desenvolver ações voltadas à preservação da imagem, da identidade, observando a condição peculiar de pessoa em desenvolvimento de crianças e adolescentes nos meios de comunicação, conforme dispositivos do ECA;</i>
--	--	---

10- ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

PROJETO ARTE DE TODA GENTE MOSTRA DE ARTE CULTURAL

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Através do que foi ensinado para as crianças com o educador de artes e dança foi preparado uma apresentação para os pais responsáveis e convidados. A amostra cultural é um evento único, quando o atendido tem a oportunidade de socializar e apresentar seus conhecimentos e produções construídas de acordo com o tema proposto, de forma coletiva ou individual aos familiares, amigos e com espaço organizados para as crianças e seus convidados.

Tivemos apresentação de danças com as músicas:

Girassol – Priscila e Winderson Nunes

Makeba – Jain

Na sola da bota – Rio Negro e Solimões

Moana – Disney

Apresentação de violão

Musica Trem Bala

Música – Oração

Música – Desenho

Apresentação de Coral

Música – Deserto

Apresentação de Percussão

Kds band

Música – Criança no Graus

Percuteria group

Música – Som nosso de cada dia

Exposição de Artes

Arte Criativa com sucata – Técnica de Modelagem

Caixa com cores primarias

Liberdade Criativa

Frankenstein – Técnica Modelagem

Exposição de Fotografias – Cidadania nas lentes da minha visão

Os pais tiveram a oportunidade de apreciar seus filhos em diversas apresentações, promovendo assim melhores laços familiares e interação entre pais e filhos, observando as fotos tiradas pelos mesmos durante o ano.

JANEIRO DE 2023

Neste mês de janeiro realizamos atividades período férias com as crianças e adolescentes. Ressaltamos que as atividades realizadas foram esportivas, brincadeiras, passeios entre outros uma vez que estamos no período férias, utilizamos todos os equipamentos públicos disponíveis no território, como as praças da SANED E NIC do Jardim Canhema e CALIMAM no Taboão.

Propiciando atividades ao ar livre e nas quadras como jogos de futebol, Pulmões de aço, atividades na quadra, Queimada, Passa a bola e pega-pega. Neste mês também foram realizados brincadeiras e jogos interativos como, Uno, Pega varetas e corda. Estas Oficinas ajudam as crianças no processo de desenvolvimento, promovem as relações sociais, propiciam o respeito as regras e aos colegas. Foi feito também uma saída com as crianças em um evento patrocinado pela Prefeitura de Diadema no Centro Cultural Vladimir Herzog, onde foram realizadas várias oficinas como dança, pintura, teatro, futebol, bambolê, onde foram deixados a escolha das crianças a brincadeira que preferir para participar. Realizamos visitas domiciliares, atendimentos no núcleo, contatos telefônicos, fizemos mutirão com toda a nossa equipe para divulgação dos serviços ofertados pela ONGMAI no território.

OBJETIVOS: O objetivo é que a criança se desenvolvam e brinquem ao mesmo tempo aprendendo valores do nosso mundo, a traves da arte possamos ouvi-la, experimentando a gestualidade através da dança na construção corporal. foi com a finalidade de proporcionar para as crianças momentos de descontração, como brincar e conviver em equipe respeitar as regras no convívio e regras de jogos e brincadeira. O principal objetivo é desenvolver o sentimento de pertencimento e de identidade. Promover a consciência das potencialidades do corpo como forma de expressão e comunicação própria e interpessoal. Criar condições próprias e adequadas de reconhecimento e utilização do corpo. Desenvolver habilidades de expressão corporal nas relações interpessoais. Desenvolver os ritmos regionais, dança de salão, hip-hop, zumba e bale. Além de incentivar a socialização e a convivência comunitária e a promoção de potencialidades, a partir das atividades realizadas em grupo. As atividades que foram oferecidas, propiciam também o desenvolvimento cognitivo, físico/motor, promovendo a coordenação motora e a lateralidade. Sempre de forma lúdica e descontração. Tendo a oportunidade de experimentar a socialização de modo livre e descontraído onde puderam ter a alegria através da socialização. Os jogos e as brincadeiras desempenham para o desenvolvimento das crianças, abordando a importância do brincar para a elevação da autoestima como jogos e brincadeiras, auxiliando através para o desenvolvimento convívio e socialização de todos. Enfim a brincadeira permite que diversos conhecimentos e atitudes sejam desenvolvidas nas crianças entre elas: a concentração, atenção, curiosidades criatividade e a cooperação de todos. Tem por foco a constituição de espaço de convivência, formação para a participação e cidadania, desenvolvimento do protagonismo e da autonomia das crianças e adolescentes, a partir dos interesses, demandas e potencialidades dessa faixa etária. As intervenções devem ser pautadas em experiências lúdicas, culturais e esportivas como formas de expressão, interação, aprendizagem, sociabilidade e proteção social. Inclui crianças e adolescentes com deficiência, retirados do trabalho infantil ou submetidos a outras violações, cujas atividades contribuem para ressignificar vivências de isolamento e de violação de

direitos, bem como propiciar experiências favorecedoras do desenvolvimento de sociabilidades e na prevenção de situações de risco social.

Toda metodologia desenvolvida tem como objetivo trabalhar junto as crianças e familiares o fortalecimento de vínculos familiares e comunitários. Reunião com pais ou responsáveis pela criança para cadastramento dos familiares, a aproveitamos para fazer atendimento com os responsáveis pelas crianças. Finalizamos o Projeto Férias com um passeio até o Parque das Crianças em Santo André.

As atividades foram promovidas sempre com a orientação dos educadores conduzindo de forma que todos puderam participar das brincadeiras e das gincanas.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês de Janeiro foi de 163 crianças, sendo esses, 89 da região do Canhema e 74 do Campanário. Dessas 163 crianças, 95 participaram ativamente das oficinas, e os demais seguiram por acompanhamento familiar coletivo e individualizado junto ao técnico do SCFV. Desses 163 adolescentes atendidos, 69 se encontram em situação prioritária, ou seja, em situação de violação de direitos.

QUALITATIVO: Contribuir para a prevenção da ocorrência de riscos sociais, seus agravamentos.

Contribuir para a redução das ocorrências de situações de vulnerabilidade social.

Fortalecer a interação entre crianças do mesmo ciclo etário.

Valorizar a cultura de famílias e comunidades locais, pelo resgate de seus brinquedos e brincadeiras e a promoção de vivências divertidas/lúdicas; desenvolver estratégias para estimular as potencialidades de crianças com deficiência e o papel das famílias e comunidade no processo de proteção social; criar espaços de reflexão sobre o papel das famílias na proteção das crianças e no processo de desenvolvimento infantil; Assegurar espaços de convívio familiar e comunitário e o desenvolvimento de relações de afetividade e sociabilidade; complementar as ações de proteção e desenvolvimento das crianças e o fortalecimento dos vínculos familiares e sociais.

REPERCURSSÃO DO PROGRAMA:

A criatividade nos ajuda a encontrar novas alternativas e novos caminhos. Ela nos convida a ir além do que já sabemos e conhecemos e a explorar novas possibilidades. Podemos aprender brincando. O brinquedo superpoderoso que vocês construíram estimulou a criatividade, a imaginação e a inteligência. Brincar é necessário para o desenvolvimento da criança, assim como dormir e alimentar-se.

FEVEREIRO 2023

1. **ATIVIDADE:** Confecção de Porta Retrato na Oficina de Artesanato (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Desenvolver a criatividade, concentração e aprimoramento do lado artístico, através da criação de um porta retrato com a decoração livre.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Oficina descontraída e divertida, onde a qualidade da atividade foi analisada após a confecção dos porta-retratos, que foram bem elaborados, resultado do interesse dos envolvidos.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Atividade de cunho livre e artístico, com efeitos positivos na área artística e de criação pessoal, dando espaço para que os adolescentes criassem sua própria peça de arte e levassem para casa.

2. **ATIVIDADE:** Dança e teatro (Centro Cultural Vladimir Erzog)

OBJETIVO: Proporcionar uma tarde cultural aos adolescentes, visando expandir seus horizontes sobre as artes das danças e do teatro, junto aos profissionais que aplicaram a oficina.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Espaço amplo com uma atividade muito bem desenvolvida pelo Projeto Férias da Prefeitura de Diadema, proporcionando um momento diferente aos adolescentes que se envolveram com as atividades.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Desenvolver habilidades de dança e teatro junto aos adolescentes, trabalhando a desinibição, fortalecimento de auto estima e coragem para se apresentar diante aos demais colegas.

3. **ATIVIDADE:** Picnic no Parque Takebe

OBJETIVO: Proporcionar um momento de lazer e troca saudável entre os adolescentes, afim de fortalecer o vínculo entre os mesmos.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Momento com uma refeição diferente (salgados, doces e refrigerante), afim de gerar um momento diferente ao que eles estão acostumados, surtindo efeito positivo.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Os dias de PICNIC são de caráter importante para gerar um momento de descontração entre os jovens, assim eles conseguem conversar, se conhecerem e interagirem, fortalecendo assim suas relações.

social e cultural.

1. **ATIVIDADE:** Oficinas de Violão (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Promover o acesso dos adolescentes as oficinas de violão para aprimoramento musical, ritmos, cultural e pessoal.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Aprimoramento das habilidades de coordenação motora, musicalidade e trocas de afeto através da música. O impacto positivo do programa é evidenciado pela melhoria da autoestima, habilidades de comunicação e trabalho em equipe entre os adolescentes participantes.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Promove o desenvolvimento emocional e social dos participantes, fortalecendo vínculos comunitários e familiares através da música. A iniciativa proporciona um espaço de aprendizado e expressão artística que contribui para a integração e o bem-estar dos jovens no serviço de convivência.

2. **ATIVIDADE:** Oficinas de Percussão (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Promover o acesso dos adolescentes as oficinas de percussão para aprimoramento da criatividade e identidade através da música, promovendo um senso de pertencimento e autoestima.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Diversos impactos positivos na vida dos adolescentes. Oferecendo uma forma criativa de expressão, as oficinas de percussão permite que os jovens liberem emoções e desenvolvam sua identidade artística. Além disso, as aulas promovem o trabalho em equipe, incentivando a colaboração e a comunicação entre os participantes.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: As oficinas de “Percussão para adolescentes” têm gerado uma impactante transformação no serviço de convivência, promovendo o fortalecimento de vínculos comunitários entre os participantes da turma.

3. **ATIVIDADE:** Oficinas de Dança (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: O objetivo das oficinas de dança para adolescentes é proporcionar uma experiência enriquecedora que promova o desenvolvimento físico, emocional e social dos participantes do SCFV.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: A oficina de dança para adolescentes em situação de vulnerabilidade social tem gerado impactos positivos significativos. Essas oficinas visam oferecer um espaço seguro e inclusivo onde os adolescentes possam explorar sua expressão corporal, desenvolver habilidades de coordenação e flexibilidade, além de promover a autoconfiança e a autoestima.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: As oficinas de dança ajudam a fortalecer a autoestima, promove a disciplina e a concentração, e proporciona uma sensação de pertencimento a um grupo. Além disso, ao participarem das atividades da oficina, os adolescentes desenvolvem habilidades sociais, como trabalho em equipe e respeito mútuo, fundamentais para sua integração na sociedade e para a construção de um futuro mais promissor.

4. **ATIVIDADE:** Oficina de Artesanato (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Proporcionar o aprimoramento da criatividade, capacitando os participantes com habilidades práticas com instrumentos artísticos, e estimular sua autoconfiança e autoestima por meio de pinturas, colagens, esculturas e afins.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: O programa de oficinas de artesanato tem impactos notáveis na vida dos adolescentes em vulnerabilidade social. Além de oferecer uma forma construtiva de ocupação do tempo, as oficinas proporcionam um ambiente seguro e acolhedor onde os participantes podem desenvolver suas habilidades manuais, criatividade e senso de realização.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Através do artesanato, os adolescentes encontram uma forma de expressar suas emoções e narrativas pessoais, construindo uma identidade positiva e adquirindo ferramentas essenciais para enfrentar os desafios da vida.

5. **ATIVIDADE:** Parque Nacional da Criança – Santo André

OBJETIVO: Proporcionar atividade externa com os adolescentes e crianças do serviço, visando ter um momento de lazer e confraternização com lanches e rodas de conversa.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Grande número de adolescentes foram ao passeio, levando alimentos diferentes dentro da sua realidade, e assim puderam compartilhar em PICNIC coletivo entre os mesmos, fortalecendo os vínculos de amizade e solidariedade.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Passeios externos são essenciais para ampliar a visão de território dos adolescentes, além de estimular atividades saudáveis e mostrar novas possibilidades de espaços em que podem e devem ocupar. Atividade de retorno positivo.

MARÇO DE 2023

1. **ATIVIDADE:** Oficinas de Violão – Conhecendo os acordes (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Promover o acesso dos adolescentes as oficinas de violão para aprimoramento musical, apresentando a eles as primeiras notas e acordes, para terem noções básicas.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Aprimoramento das habilidades de coordenação motora, musicalidade e trocas de afeto através da música. O impacto positivo do programa é evidenciado pela melhoria da autoestima, habilidades de comunicação e trabalho em equipe entre os adolescentes participantes.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Promove o desenvolvimento emocional e social dos participantes, fortalecendo vínculos comunitários e familiares através da música. A iniciativa proporciona um espaço de aprendizado e expressão artística que contribui para a integração e o bem-estar dos jovens no serviço de convivência.

2. **ATIVIDADE:** Oficinas de Percussão – Conhecendo os ritmos (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Ensinar os primeiros ritmos aos adolescentes, para que possam ter uma noção inicial sobre os sons da percussão.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Diversos impactos positivos na vida dos adolescentes. Oferecendo uma forma criativa de expressão, as oficinas de percussão permite que os jovens liberem emoções e desenvolvam sua identidade artística. Além disso, as aulas promovem o trabalho em equipe, incentivando a colaboração e a comunicação entre os participantes.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: As oficinas de “Percussão para adolescentes” têm gerado uma impactante transformação no serviço de convivência, promovendo o fortalecimento de vínculos comunitários entre os participantes da turma.

3. **ATIVIDADE:** Oficinas de Dança – Primeiros Passos no Dança (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Trabalhar os primeiros passos de coordenação motora e flexibilidade com os adolescentes.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: A oficina de dança para adolescentes em situação de vulnerabilidade social tem gerado impactos positivos significativos. Essas oficinas visam oferecer um espaço seguro e inclusivo onde os adolescentes possam explorar sua expressão corporal, desenvolver habilidades de coordenação e flexibilidade, além de promover a autoconfiança e a autoestima.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: As oficinas de dança ajudam a fortalecer a autoestima, promove a disciplina e a concentração, e proporciona uma sensação de pertencimento a um grupo. Além disso, ao participarem das atividades da oficina, os adolescentes desenvolvem habilidades sociais, como trabalho em equipe e respeito mútuo, fundamentais para sua integração na sociedade e para a construção de um futuro mais promissor.

4. **ATIVIDADE:** Oficina de Artesanato (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Proporcionar o aprimoramento da criatividade, capacitando os participantes com habilidades práticas com instrumentos artísticos, e estimular sua autoconfiança e autoestima por meio de pinturas, colagens, esculturas e afins.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: O programa de oficinas de artesanato tem impactos notáveis na vida dos adolescentes em vulnerabilidade social. Além de oferecer uma forma construtiva de ocupação do tempo, as oficinas proporcionam um ambiente seguro e acolhedor onde os participantes podem desenvolver suas habilidades manuais, criatividade e senso de realização.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Através do artesanato, os adolescentes encontram uma forma de expressar suas emoções e narrativas pessoais, construindo uma identidade positiva e adquirindo ferramentas essenciais para enfrentar os desafios da vida.

5. **ATIVIDADE:** Parque Nacional da Criança – Santo André

OBJETIVO: Proporcionar atividade externa com os adolescentes e crianças do serviço, visando ter um momento de lazer e confraternização com lanches e rodas de conversa.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Grande número de adolescentes foram ao passeio, levando alimentos diferentes dentro da sua realidade, e assim puderam compartilhar em PICNIC coletivo entre os mesmos, fortalecendo os vínculos de amizade e solidariedade.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Passeios externos são essenciais para ampliar a visão de território dos adolescentes, além de estimular atividades saudáveis e mostrar novas possibilidades de espaços em que podem e devem ocupar. Atividade de retorno positivo.

ABRIL DE 2023

1. ATIVIDADE: Oficinas de Violão – Conhecendo os acordes (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Promover o acesso dos adolescentes as oficinas de violão para aprimoramento musical, apresentando a eles as primeiras notas e acordes, para terem noções básicas.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira.

QUALITATIVO: Aprimoramento das habilidades de coordenação motora, musicalidade e trocas de afeto através da música. O impacto positivo do programa é evidenciado pela melhoria da autoestima, habilidades de comunicação e trabalho em equipe entre os adolescentes participantes.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Promove o desenvolvimento emocional e social dos participantes, fortalecendo vínculos comunitários e familiares através da música. A iniciativa proporciona um espaço de aprendizado e expressão artística que contribui para a integração e o bem-estar dos jovens no serviço de convivência.

2. ATIVIDADE: Oficinas de Percussão – Conhecendo os ritmos (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Ensinar os primeiros ritmos aos adolescentes, para que possam ter uma noção inicial sobre os sons da percussão.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Diversos impactos positivos na vida dos adolescentes. Oferecendo uma forma criativa de expressão, as oficinas de percussão permitem que os jovens liberem emoções e desenvolvam sua identidade artística. Além disso, as aulas promovem o trabalho em equipe, incentivando a colaboração e a comunicação entre os participantes.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: As oficinas de “Percussão para adolescentes” têm gerado uma impactante transformação no serviço de convivência, promovendo o fortalecimento de vínculos comunitários entre os participantes da turma.

3. ATIVIDADE: Oficinas de Dança – Mobilidade e teatralização do bullying (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Trabalhar flexibilidade e mobilidade com os adolescentes, afim de juntos progredirem nas oficinas de dança. E a partir da dança, teatralizarem o tema bullying, tema muito recorrente entre os adolescentes.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira.

QUALITATIVO: A oficina de dança para adolescentes em situação de vulnerabilidade social tem gerado impactos positivos significativos. Essas oficinas visam oferecer um espaço seguro e inclusivo onde os adolescentes possam explorar sua expressão corporal, desenvolver habilidades de coordenação e flexibilidade, além de promover a autoconfiança e a autoestima.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: As oficinas de dança ajudam a fortalecer a autoestima, promove a disciplina e a concentração, e proporciona uma sensação de pertencimento a um grupo. Com a aplicação do tema bullying junto a dança, foi possível que os adolescentes expressassem formas de bullying que já vivenciaram, afim de conscientizar o próximo a não praticar o bullying.

4. ATIVIDADE: Oficina de Artesanato - Caixinha

OBJETIVO: Proporcionar o aprimoramento da criatividade, capacitando os participantes com habilidades práticas com instrumentos artísticos. Criar sua própria arte e levar para casa.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: O programa de oficinas de artesanato tem impactos notáveis na vida dos adolescentes em vulnerabilidade social. Além de oferecer uma forma construtiva de ocupação do tempo, as oficinas proporcionam um ambiente seguro e acolhedor onde os participantes podem desenvolver suas habilidades manuais, criatividade e senso de realização.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Através do artesanato, os adolescentes encontram uma forma de expressar suas emoções e narrativas pessoais, construindo uma identidade positiva e adquirindo ferramentas essenciais para enfrentar os desafios da vida.

MAIO DE 2023

1. ATIVIDADE: Circuito de Ginástica

OBJETIVO: Promover lazer e hábitos saudáveis como praticar esportes. Proporcionar bem estar físico e mental, através de “estações” de ginástica, cada uma com sua finalidade. Ex: Estação de força, estação de cardio, estação de alongamento e estação de equilíbrio.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: O circuito de ginástica ajudou os adolescentes a desenvolverem habilidades motoras fundamentais, como coordenação, equilíbrio, força e flexibilidade, essenciais para uma vida ativa e saudável.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: A superação dos desafios do circuito de ginástica ajudou os participantes a aumentarem sua autoconfiança e autoestima, mostrando-lhes que são capazes de enfrentar e superar obstáculos físicos. Foi uma atividade positiva e impactante, promovendo diversão, saúde, habilidades físicas e fortalecimento de vínculos entre os participantes.

2. ATIVIDADE: Palestra Economia Solidária

OBJETIVO: Orientar os jovens para eles criarem uma fonte de renda através da auto geração de renda.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira.

QUALITATIVO: Os participantes demonstraram uma maior conscientização sobre as possibilidades de geração de renda fora do mercado tradicional de trabalho, reconhecendo a importância e os benefícios da economia solidária.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: A palestra motivou os adolescentes a explorarem o empreendedorismo social como uma alternativa viável para gerar renda e promover o desenvolvimento sustentável em suas vidas. Mostrou aos adolescentes que existem outras formas de conseguir renda além do emprego formal, e incentivando-os a pensar de forma criativa e inovadora sobre seu futuro profissional.

3. ATIVIDADE: Seminário – 18 Maio – Combate ao abuso e exploração sexual infantil.

OBJETIVO: Sensibilizar, informar e mobilizar os adolescentes sobre o tema como forma de fortalecer a luta em defesa das crianças e adolescentes.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Ao adquirirem conhecimento sobre seus direitos e recursos disponíveis para prevenir e denunciar casos de abuso sexual, os adolescentes se sentiram mais capacitados e confiantes para proteger a si mesmos e aos outros.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Ao levantar discussões francas e abertas sobre o abuso sexual infantil, o Seminário ajudou a desafiar e mudar normas culturais prejudiciais que perpetuam o silêncio e a impunidade em torno desse problema.

4. ATIVIDADE: Oficinas de Violão – Conhecendo os acordes

OBJETIVO: Promover o acesso dos adolescentes as oficinas de violão para aprimoramento musical, apresentando a eles as primeiras notas e acordes, para terem noções básicas.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês:100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Aprimoramento das habilidades de coordenação motora, musicalidade e trocas de afeto através da música. O impacto positivo do programa é evidenciado pela melhoria da autoestima, habilidades de comunicação e trabalho em equipe entre os adolescentes participantes.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Promove o desenvolvimento emocional e social dos participantes, fortalecendo vínculos comunitários e familiares através da música. A iniciativa proporciona um espaço de aprendizado e expressão artística que contribui para a integração e o bem-estar dos jovens no serviço de convivência.

5. ATIVIDADE: Oficinas de Percussão – Técnicas de execução (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Aprender técnicas básicas de execução para cada instrumento, incluindo manejo das baquetas, batidas e padrões rítmicos simples.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês:100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Os participantes apresentaram progresso significativo na compreensão e execução de ritmos básicos, evidenciando o desenvolvimento de habilidades musicais ao longo da oficina.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: A oficina estimulou a criatividade dos adolescentes, encorajando-os a improvisar e experimentar variações nos ritmos e padrões aprendidos proporcionando uma experiência enriquecedora e divertida para os participantes, além de estimular o desenvolvimento de habilidades musicais, criatividade e interação social.

6. ATIVIDADE: Oficinas de Dança – Alongamento e Coreografia (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Trabalhar flexibilidade e mobilidade com os adolescentes, afim de juntos progredirem nas oficinas de dança. E a partir da dança, teatralizarem o tema bullying, tema muito recorrente entre os adolescentes.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês:100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Houve um evidente progresso no desenvolvimento físico dos participantes, especialmente em relação à flexibilidade e resistência muscular, resultado das sessões de alongamento realizadas

regularmente. As atividades de coreografia ajudaram os adolescentes a melhorar sua coordenação motora e expressão corporal

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: A dança proporcionou aos participantes uma forma de expressar emoções, aliviar o estresse e promover o bem-estar emocional, contribuindo para um ambiente mais positivo e acolhedor no SCFV.

JUNHO DE 2023

1. ATIVIDADE: Cine Eldorado – Mistérios em Paris

OBJETIVO: Proporcionar uma atividade diferente de lazer junto adolescentes.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: A atividade ofereceu aos adolescentes uma experiência cultural significativa, permitindo-lhes entrar em contato com diferentes formas de arte e entretenimento, além de expandir seus horizontes culturais. A ida ao cinema proporcionou uma quebra na rotina diária dos participantes, oferecendo-lhes um momento de diversão e relaxamento fora do ambiente habitual do SCFV.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Os adolescentes expressaram satisfação e gratidão pela oportunidade de participar de uma atividade divertida e estimulante, demonstrando apreciação pelo gesto da equipe do SCFV.

2. ATIVIDADE: Basquete

OBJETIVO: Vivenciar os fundamentos do basquete (passe, arremesso, drible e rebote). O objetivo era não apenas introduzir os adolescentes ao basquete, mas também aprimorar suas habilidades motoras e promover a interação social através do esporte.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira.

QUALITATIVO: A prática do basquete teve um impacto positivo no bem-estar físico e emocional dos adolescentes, proporcionando-lhes momentos de diversão, exercício e superação pessoal. Ocupando espaços públicos da região como quadras.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: A atividade estimulou o espírito competitivo saudável entre os adolescentes, ensinando-lhes a importância da competição justa e do respeito aos colegas de equipe e adversários.

3. ATIVIDADE: Jogos de Tabuleiro e Cartas (Imagem & Ação e UNO)

OBJETIVO: Descontração, além de promover a coletividade em espaços de jogos, onde os adolescentes interagem de forma saudável.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: O jogo de mímica, Imagem e Ação, estimulou a criatividade e a expressão dos adolescentes, que se divertiram inventando e representando diferentes situações e personagens. Jogos como UNO incentivaram o pensamento estratégico e a tomada de decisões rápidas e eficazes por parte dos adolescentes, desenvolvendo suas habilidades cognitivas e de raciocínio lógico.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Os jogos proporcionaram um momento de alívio do estresse e descontração para os adolescentes, permitindo-lhes relaxar, divertir-se e esquecer temporariamente as preocupações do dia a dia. Também contribuiu para o fortalecimento dos vínculos sociais entre os adolescentes, promovendo o espírito de equipe, a colaboração e o respeito mútuo.

4. ATIVIDADE: Organização da Decoração da Festa Junina

OBJETIVO: Dar autonomia para que os adolescentes usem sua criatividade para que enfeitar os espaços do serviço, para o dia da Festa Junina.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira.

QUALITATIVO: Ao participarem ativamente da organização da festa junina, os adolescentes desenvolvem um senso de pertencimento ao Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV) e à comunidade. Eles se sentem valorizados e importantes ao contribuírem para a preparação do evento.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Ao verem o resultado final da decoração da festa junina, os adolescentes se sentem orgulhosos de seu trabalho e têm uma sensação de realização. Eles percebem que são capazes de contribuir de forma significativa para a comunidade e para o sucesso do evento. Essa ação é fundamental para promover a autonomia e a valorização dos adolescentes dentro do ambiente do SCFV e da comunidade em geral.

5. ATIVIDADE: Oficinas de Violão – Conhecendo os acordes (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Promover o acesso dos adolescentes às oficinas de violão para aprimoramento musical, apresentando a eles as primeiras notas e acordes, para terem noções básicas.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Aprimoramento das habilidades de coordenação motora, musicalidade e trocas de afeto através da música. O impacto positivo do programa é evidenciado pela melhoria da autoestima, habilidades de comunicação e trabalho em equipe entre os adolescentes participantes.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Promove o desenvolvimento emocional e social dos participantes, fortalecendo vínculos comunitários e familiares através da música. A iniciativa proporciona um espaço de aprendizado e expressão artística que contribui para a integração e o bem-estar dos jovens no serviço de convivência.

6. ATIVIDADE: Oficinas de Dança – Dança Livre (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Experimentar e analisar diferentes formas de expressão, representação e fatores do movimento (tempo, peso, fluência e afins).

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Os participantes foram encorajados a analisar e experimentar os diferentes elementos do movimento, como tempo, peso, fluência e outros, descobrindo como esses fatores influenciam a qualidade e o significado de sua dança. Isso os incentivou a desenvolver uma compreensão mais profunda e consciente de sua própria expressão corporal.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Participar das oficinas de dança livre permitiu que os adolescentes se conhecessem melhor e se expressassem de forma mais autêntica. Eles descobriram novas facetas de si mesmos através da dança, desenvolvendo uma maior consciência corporal e emocional.

JULHO DE 2023 (PROJETO FÉRIAS)

1. ATIVIDADE: Jogos Teatrais e Dança Livre

OBJETIVO: Proporcionar momento de integração e criatividade entre os adolescentes.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Os jogos teatrais e a dança livre permitiram que os adolescentes desenvolvessem suas habilidades de expressão, tanto verbalmente quanto corporalmente. Eles aprenderam a transmitir emoções, ideias e histórias de maneira eficaz e persuasiva.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: A oficina de jogos teatrais e dança livre para adolescentes no projeto férias teve um impacto qualitativo significativo, proporcionando uma experiência enriquecedora de expressão criativa, desenvolvimento pessoal e integração social. Essa atividade ajudou a fortalecer os laços entre os participantes, estimulou sua autoconfiança e promoveu momentos de diversão e recreação durante as férias.

2. ATIVIDADE: Festa Julina

OBJETIVO: Confraternizar, participar das barracas de brincadeiras e aproveitar os comes.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: A realização da Festa Julina permitiu uma participação ativa dos adolescentes do SCFV. Eles não apenas participaram das atividades, mas também contribuíram para a organização da festa, incluindo a decoração que ajudaram a criar, o que promoveu seu senso de pertencimento e responsabilidade. As brincadeiras, os comes e as prendas incentivaram a colaboração e o trabalho em equipe.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: A Festa Julina foi recebida com grande entusiasmo e alegria pelos adolescentes do SCFV. Eles expressaram sua satisfação em participar de um evento festivo e descontraído, onde puderam desfrutar de comidas típicas, brincadeiras e diversão.

3. ATIVIDADE: Fábrica de Cultura – Diadema (Atividade Racionais MC's)

OBJETIVO: Valorização da cultura do RAP Nacional, que trás muitos aspectos que os adolescentes vivenciam dentro de suas comunidades.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: A atividade proporcionou aos adolescentes a oportunidade de se conectar com a cultura do rap e com a história do grupo Racionais MC's, que é reconhecido por suas letras que retratam a realidade da periferia e questões sociais. Isso permitiu que os adolescentes se identificassem com as narrativas e experiências compartilhadas pelo grupo. A visita à Fábrica de Cultura e a exploração da história do Racionais MC's levaram os adolescentes a refletirem sobre questões sociais e culturais presentes em suas próprias comunidades. Eles puderam discutir temas como desigualdade, violência e resistência, ampliando sua compreensão do mundo ao seu redor.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: A visita à Fábrica de Cultura e a aprendizagem sobre a história do Racionais MC's incentivou os adolescentes a participarem de mais atividades culturais e artísticas em suas comunidades. Eles se sentiram inspirados a explorar novas formas de expressão e a se envolverem em projetos criativos.

4. ATIVIDADE: Quadra – Basquete e futebol

OBJETIVO: Promover relações interpessoais em momentos de diversão e descontração.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: O basquete e o futebol proporcionaram uma forma divertida e saudável de os adolescentes se exercitarem e se manterem ativos durante o período de férias. A prática esportiva contribuiu para o seu bem-estar físico, mental e emocional.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: A participação nas atividades esportivas contribuiu para o empoderamento e a autoconfiança dos adolescentes. Eles se sentiram capazes e competentes ao dominar novas habilidades e ao contribuir para o sucesso da equipe durante os jogos e treinamentos.

5. ATIVIDADE: PING-PONG E PIMBOLIM

OBJETIVO: Gerar momentos de lazer entre os adolescentes, proporcionando a competição saudável, onde saibam ganhar e perder.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira.

QUALITATIVO: Tarde com muita diversão e entrosamento entre os adolescentes, onde os mesmos também propuseram outros jogos para próximos dias.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Proporcionar momento de entrosamento através de jogos e brincadeiras, afim de fortalecer as relações.

AGOSTO DE 2023

1. ATIVIDADE: Tamborão de Dança (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Explorar diferentes formas de expressão, representação e percepção da dança, com foco na apreciação das composições da dança brasileira de diferentes épocas, especialmente destacando o ritmo do tamborão.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Destaque para a criatividade e originalidade das coreografias criadas pelos adolescentes, demonstrando sua capacidade de interpretação e expressão artística.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: O aumento da valorização da cultura brasileira entre os adolescentes participantes foi positivo, ampliando o repertório cultural dos adolescentes, com maior apreciação e compreensão da diversidade da dança brasileira.

2. ATIVIDADE: Artes Visuais – Balões artísticos feito com modelagem (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Proporcionar aos participantes a oportunidade de experimentar e explorar diferentes formas de expressão artística através da colagem e modelagem de balões artísticos, incentivando a criatividade individual e coletiva.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Trouxemos a importância de proporcionar espaços de expressão criativa e colaborativa, promovendo o desenvolvimento pessoal e social dos participantes. Assim como de como elaborar o balão artístico de modelagem, ensinando a técnica da construção do balão e como manusear os materiais.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Observação de engajamento e entusiasmo dos participantes durante a atividade, demonstrando interesse e curiosidade em explorar os materiais e técnicas artísticas.

3. ATIVIDADE: Jogo Online - Futebol

OBJETIVO: Explorar a relação entre jogos eletrônicos e jogos tradicionais, com foco no futebol, destacando que ambos visam proporcionar diversão, lazer e uma pausa na realidade cotidiana.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Identificação de aprendizados e insights dos adolescentes sobre a relação entre os diferentes tipos de jogos e seu impacto no bem-estar emocional.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Percepção de que tanto os jogos eletrônicos quanto os tradicionais podem proporcionar momentos de descontração e lazer e a criação de um ambiente de camaradagem e cooperação entre os participantes, tanto durante as partidas de futebol quanto nos jogos eletrônicos.

4. ATIVIDADE: Oficinas de Violão – Conhecendo os acordes (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Promover o acesso dos adolescentes as oficinas de violão para aprimoramento musical, apresentando a eles as primeiras notas e acordes, para terem noções básicas. Começar a tocar suas primeiras músicas.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira.

QUALITATIVO: Aprimoramento das habilidades de coordenação motora, musicalidade e trocas de afeto através da música. O impacto positivo do programa é evidenciado pela melhoria da autoestima, habilidades de comunicação e trabalho em equipe entre os adolescentes participantes.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Promove o desenvolvimento emocional e social dos participantes, fortalecendo vínculos comunitários e familiares através da música. A iniciativa proporciona um espaço de aprendizado e expressão artística que contribui para a integração e o bem-estar dos jovens no serviço de convivência.

5. ATIVIDADE: Oficinas de Percussão – Elaboração de novos ritmos (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Elaborarem seus primeiros ritmos junto ao educador, que organiza a oficina.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Diversos impactos positivos na vida dos adolescentes. Oferecendo uma forma criativa de expressão, as oficinas de percussão permitem que os jovens liberem emoções e desenvolvam sua identidade artística. Além disso, as aulas promovem o trabalho em equipe, incentivando a colaboração e a comunicação entre os participantes.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: As oficinas de “Percussão para adolescentes” têm gerado uma impactante transformação no serviço de convivência, promovendo o fortalecimento de vínculos comunitários entre os participantes da turma.

SETEMBRO DE 2023

1. ATIVIDADE: Roda de Conversa sobre Setembro Amarelo

OBJETIVO: Promover a conscientização e a reflexão sobre a importância da prevenção do suicídio entre os adolescentes, abordando temas relacionados à saúde mental, emoções e formas de buscar ajuda.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Importante oficina, gerando um espaço seguro e acolhedor para abordar temas sensíveis e promover o cuidado com a saúde mental dos adolescentes.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Exploramos os conceitos da ansiedade, depressão, estresse e formas saudáveis de lidar com essas questões. Houve a discussão dos principais fatores de risco e de proteção relacionados ao suicídio, como histórico de saúde mental, problemas familiares, bullying, entre outros. O fortalecimento dos laços de solidariedade e apoio entre os participantes, criando uma rede de suporte mútuo foi claro, onde alguns adolescentes se mostraram solícitos caso algum colega precisasse de ajuda.

2. ATIVIDADE: Oficinas de Violão (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Promover o acesso dos adolescentes às oficinas de violão para aprimoramento musical, apresentando a eles as primeiras notas e acordes, para terem noções básicas. Começar a tocar suas primeiras músicas.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Aprimoramento das habilidades de coordenação motora, musicalidade e trocas de afeto através da música. O impacto positivo do programa é evidenciado pela melhoria da autoestima, habilidades de comunicação e trabalho em equipe entre os adolescentes participantes.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Promove o desenvolvimento emocional e social dos participantes, fortalecendo vínculos comunitários e familiares através da música. A iniciativa proporciona um espaço de aprendizado e expressão artística que contribui para a integração e o bem-estar dos jovens no serviço de convivência.

3. ATIVIDADE: Oficinas de Percussão – Elaboração de novos ritmos (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Elaborarem seus primeiros ritmos junto ao educador, que organiza a oficina.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira.

QUALITATIVO: Diversos impactos positivos na vida dos adolescentes. Oferecendo uma forma criativa de expressão, as oficinas de percussão permitem que os jovens liberem emoções e desenvolvam sua identidade artística. Além disso, as aulas promovem o trabalho em equipe, incentivando a colaboração e a comunicação entre os participantes.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: As oficinas de “Percussão para adolescentes” têm gerado uma impactante transformação no serviço de convivência, promovendo o fortalecimento de vínculos comunitários entre os participantes da turma.

OUTUBRO DE 2023

1. ATIVIDADE: Cores Primárias - Explorando os Fundamentos da Teoria das Cores (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Introduzir os adolescentes aos princípios conceituais da teoria das cores, destacando as cores primárias (vermelho, azul e amarelo) e explorando temas como preposição temática, produção visual e criação de novas cores através da mistura das primárias. A oficina visa estimular a criatividade dos participantes e proporcionar uma compreensão básica sobre o uso e a combinação de cores em suas produções visuais.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira.

QUALITATIVO: Demonstrou a importância da oficina como um espaço para estimular a criatividade e promover o aprendizado prático sobre teoria das cores primárias, que são essenciais para a criação de todas as outras cores.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Demonstração prática de como as cores primárias podem ser misturadas para criar novas cores, maior compreensão por parte dos participantes sobre os princípios básicos da teoria das cores.

2. ATIVIDADE: Street Dance – Oficina de Dança (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Proporcionar aos participantes uma experiência prática na dança de rua, especificamente no estilo Street Dance, com foco na experimentação e compreensão dos elementos fundamentais dos movimentos, tais como tempo, peso e fluência.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Gerou conhecimento sobre os elementos fundamentais da dança de rua, incluindo noções de tempo, peso e fluência nos movimentos. Identificamos a importância da oficina como um espaço de expressão artística e cultural, contribuindo para o bem-estar e o desenvolvimento pessoal dos participantes.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Percepção de maior consciência corporal e expressividade dos participantes, demonstrada através da melhoria na execução dos movimentos e na capacidade de transmitir emoções durante a dança. Os adolescentes trouxeram músicas do gênero “black” de sua escolha, trazendo mais entusiasmo para a oficina.

3. ATIVIDADE: Passeio – Parque Ibirapuera (DIA DAS CRIANÇAS)

OBJETIVO: Promover atividade externa para fortalecer vínculos e gerar momento de lazer para comemorar o Dia das Crianças, com direito a PICNIC e atividades de lazer.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: O passeio ao Parque do Ibirapuera com adolescentes do Serviço de Convivência proporcionou uma experiência enriquecedora tanto para os jovens quanto para os educadores e técnicos. Entre os pontos qualitativos, tivemos o estímulo as atividades físicas, conscientização do meio ambiente, interação social dos inclusos e ampliação dos horizontes para além dos locais que já estão acostumados.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Em resumo, o passeio ao Parque do Ibirapuera não apenas ofereceu uma pausa agradável da rotina diária dos adolescentes, mas também os enriqueceu culturalmente, promoveu o desenvolvimento individual de cada um e fortaleceu os laços comunitários, além de comemorar o dia das crianças.

4. ATIVIDADE: Oficinas de Violão – Ensaio para a Mostra de Arte

OBJETIVO: Após aprenderem o básico do violão, ensaiarem para apresentar na Mostra de Arte 2023 feita na ONGMAI, onde os familiares vieram assistir.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Aprimoramento das habilidades de coordenação motora, musicalidade e trocas de afeto através da música. O impacto positivo do programa é evidenciado pela melhoria da autoestima, habilidades de comunicação e trabalho em equipe entre os adolescentes participantes.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Promove o desenvolvimento emocional e social dos participantes, fortalecendo vínculos comunitários e familiares através da música. A iniciativa proporciona um espaço de aprendizado e expressão artística que contribui para a integração e o bem-estar dos jovens no serviço de convivência.

5. ATIVIDADE: Oficinas de Percussão – Ensaio para a Mostra de Arte (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Após aprenderem o básico da percussão, ensaiaram para apresentar na Mostra de Arte 2023 feita na ONGMAI, onde os familiares vieram assistir.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Diversos impactos positivos na vida dos adolescentes. Oferecendo uma forma criativa de expressão, as oficinas de percussão permitem que os jovens liberem emoções e desenvolvam sua identidade artística. Além disso, as aulas promovem o trabalho em equipe, incentivando a colaboração e a comunicação entre os participantes.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: As oficinas de “Percussão para adolescentes” têm gerado uma impactante transformação no serviço de convivência, promovendo o fortalecimento de vínculos comunitários entre os participantes da turma.

NOVEMBRO DE 2023

1. ATIVIDADE: Oficina de Arte – Modelagem Frankstein (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Proporcionar uma experiência divertida e educativa aos participantes, focada no desenvolvimento de habilidades artísticas e manuais.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Ao moldar o boneco do Frankenstein, os participantes estão envolvidos em uma atividade prática que requer coordenação motora fina e habilidades manuais. Esse processo ajuda a desenvolver a destreza e a precisão dos participantes na manipulação de materiais de modelagem.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Após a conclusão da oficina, os participantes expressam satisfação e contentamento com suas criações, valorizando o processo criativo e o resultado final de seus esforços.

2. ATIVIDADE: Grafismo e Retrato Pessoal (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Estimular a criatividade, promover a autoexpressão e fortalecer a autoestima dos participantes, ao mesmo tempo em que desenvolvem habilidades artísticas e exploram sua identidade visual.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: A atividade permitiu que os adolescentes explorassem e representassem sua identidade visual por meio do grafismo e da criação de retratos pessoais. Eles tiveram a oportunidade de refletir sobre sua própria imagem e identidade de maneira criativa e significativa.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: A criação de retratos pessoais estimulou os adolescentes a refletirem sobre sua própria identidade e autoimagem, promovendo o autoconhecimento e o desenvolvimento pessoal. Eles podem ganhar uma nova perspectiva sobre si mesmos e sobre como são vistos pelos outros.

3. ATIVIDADE: Fotografia (PROJETO ARTE DE TODA GENTE)

OBJETIVO: Introduzir os participantes ao mundo da fotografia, levando-os aos espaços públicos do bairro para tirarem fotos levando aos participantes a oportunidade de aplicar os conceitos e técnicas aprendidas em oficinas anteriores, especialmente aquelas relacionadas à fotografia e expressão visual.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Os participantes tiveram a oportunidade de colocar em prática as habilidades e conhecimentos adquiridos durante as oficinas anteriores, como composição visual, uso de luz, enquadramento e expressão artística.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Ao completarem a atividade e montarem seus portfólios fotográficos, os participantes podem experimentar um aumento na autoconfiança e uma sensação de realização ao verem suas próprias criações e ao perceberem o progresso em suas habilidades fotográficas.

4. ATIVIDADE: MOSTRA DE ARTE 2023

OBJETIVO: O objetivo principal da Mostra de Arte 2023 foi proporcionar um espaço para os adolescentes participantes do projeto "Arte de Toda Gente" compartilharem e exibirem suas criações artísticas, incluindo

modelagens, dança e percussão, para suas famílias e comunidade local. Além disso, o evento teve como objetivo promover a valorização do trabalho dos adolescentes, incentivar a participação das famílias nas atividades do projeto e celebrar as conquistas e habilidades desenvolvidas ao longo das oficinas.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: A Mostra de Arte proporcionou uma oportunidade para os adolescentes celebrarem suas conquistas e mostrarem orgulhosamente suas criações artísticas para suas famílias e comunidade. O evento incentivou a participação das famílias dos adolescentes, promovendo o envolvimento dos pais e responsáveis no processo educativo e artístico de seus filhos, além de fortalecer os laços familiares.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: O evento reforçou a importância da arte como uma ferramenta poderosa para promover a inclusão social, desenvolvimento pessoal e expressão criativa, demonstrando o impacto positivo do projeto "Arte de Toda Gente" na vida dos adolescentes e da comunidade.

5. ATIVIDADE: Elaboração do Cartaz – Tipos de Comunicação

OBJETIVO: Elaborar cartazes sobre os tipos de comunicação, os adolescentes foram desafiados a explorar e explicar conceitos como comunicação horizontal, vertical e diagonal, entre outros, de uma maneira clara e visualmente atrativa.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Os participantes tiveram a oportunidade de trabalhar em grupos, o que promoveu a colaboração, troca de ideias e divisão de tarefas. Eles precisaram realizar pesquisas para entender os diferentes tipos de comunicação e compartilhar suas descobertas com os colegas.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: O trabalho em grupos promoveu o fortalecimento das relações interpessoais entre os participantes, à medida que eles colaboraram, compartilharam ideias e resolveram problemas juntos. Contribuindo para a criação de um ambiente de aprendizado positivo e solidário.

6. ATIVIDADE: Elaboração do Cartaz – Tipos de Comunicação

OBJETIVO: Elaborar cartazes sobre os tipos de comunicação, os adolescentes foram desafiados a explorar e explicar conceitos como comunicação horizontal, vertical e diagonal, entre outros, de uma maneira clara e visualmente atrativa.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Os participantes tiveram a oportunidade de trabalhar em grupos, o que promoveu a colaboração, troca de ideias e divisão de tarefas. Eles precisaram realizar pesquisas para entender os diferentes tipos de comunicação e compartilhar suas descobertas com os colegas.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: O trabalho em grupos promoveu o fortalecimento das relações interpessoais entre os participantes, à medida que eles colaboraram, compartilharam ideias e resolveram problemas juntos. Contribuindo para a criação de um ambiente de aprendizado positivo e solidário.

DEZEMBRO DE 2023 – PROJETO FÉRIAS

1. ATIVIDADE: Ida em parques comunitários da região (Projeto Férias)

OBJETIVO: Ocupar os espaços do território com o intuito de se apropriar da região onde moram, promovendo esportes e lanches comunitários, e entrosamento entre os adolescentes do SCFV.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês: 100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO: Espaços coletivos de retorno positivo, onde os adolescentes se sentem a vontade para apontar os espaços do seus bairros, que devem ter melhorias e aqueles que são positivos para a comunidade.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: Repercussão positiva junto aos adolescentes, que optaram junto aos educadores para ocupar os espaços do bairro como quadras e praças, afim de fortalecer a convivência em grupo em espaços abertos e de pertença dos mesmos.

2. ATIVIDADE: Confraternização Finalização do Ano – Entrega de Certificado

OBJETIVO: A confraternização teve como objetivo reconhecer e celebrar o empenho e o progresso dos adolescentes ao longo do ano, proporcionando um momento de alegria, gratidão e reconhecimento. Além disso, o evento visou fortalecer os laços entre os participantes, promover o sentimento de pertencimento ao grupo e incentivar a continuidade do engajamento nas atividades do projeto.

QUALITATIVO: A entrega dos certificados foi uma forma de reconhecer e valorizar o esforço e o comprometimento dos adolescentes com o conteúdo trabalhado ao longo do ano. Isso contribuiu para fortalecer a autoestima e a confiança dos participantes em suas habilidades e conquistas.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: A confraternização pode ter aumentou a motivação e o engajamento dos adolescentes nas atividades do projeto, ao proporcionar um momento de reconhecimento e celebração de suas conquistas.

Neste mês de dezembro encerramos ano de 2023 com as atividades período férias com as crianças. Ressaltamos que as atividades realizadas foram esportivas, brincadeiras, passeios entre outros uma vez que estamos no período férias, utilizamos todos os equipamentos públicos disponíveis no território, como as praças da SANED E NIC do Jardim Canhema e CALIMAM no Taboão,

Propiciando atividades ao ar livre e nas quadras como jogos de futebol, Pulmões de aço, atividades na quadra, Queimada, Passa a bola e pega-pega.

Neste mês também foram realizados brincadeiras e jogos interativos como, Uno,

Dando encerramento experimentam novas dimensões da própria vida e que o projeto de suas vidas

Segue descrição das atividades desenvolvidas no mês de dezembro

1-Dança das Cadeiras

2.Pula Corda

3. Uno

4. Terremoto

5. Vira Letras

7. Jogos de Memória

8.Gincana quebra gelo

9- Jogo Roda dos Bamboles

10. Brincadeira de Circulo

11.Gato e Rato

12. Relógio Maluco

13. Corrida de laço

14 - Filme Os elementos da pixar

15. Gincana mímica

16. Passa a Bola

16. Estatua –

17. Corrida de saco

18. Parque da SANED

19. Batata Quente – Bexiga no ar – Brincadeiras Dirigidas Jogos queimada pega pega chute a Gol.

Toda metodologia desenvolvida tem como objetivo trabalhar junto as crianças e familiares o fortalecimento de vínculos familiares e comunitários. Finalizamos o Projeto Férias com uma festa com muitos presentes para as crianças e bastante doces e guloseimas.

QUANTITATIVO: O total de atendidos no mês:100 crianças e adolescentes das regiões Jd Canhema, Campanário e Vila Nogueira

QUALITATIVO:

Foi feita uma pesquisa qualitativa com o objetivo de conhecer e descrever as ações e estrutura física e de recursos humanos de um Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos junto aos pais e responsáveis

das crianças. Para a coleta de dados foi realizada questionários com perguntas de ótimo bom regular ruim deixando um espaço para os pais e responsáveis deixar suas reclamações ou sugestões, houve também entrevista semi-estruturadas junto a profissionais; a análise dos dados foi realizada por meio da análise de conteúdo, modalidade temática. O estudo traz importantes contribuições para fomentar discussões sobre a proteção integral das crianças, voltando o olhar a aspectos específicos e contextuais de serviços de proteção básica.

REPERCUSSÃO DO PROGRAMA: As atividades do projeto férias geraram uma repercussão positiva, proporcionando momentos de diversão, aprendizado e integração. O qualitativo destaca o estímulo ao desenvolvimento físico, social, cognitivo e emocional dos participantes, promovendo uma experiência enriquecedora durante o período de férias.

11- PÚBLICO ALVO

O público alvo da ONGMAI são atendimento a 100 crianças e adolescentes com idade de 06 a 18 anos, para as famílias em vulnerabilidade e risco social, sendo que os atendidos residem na Região Norte da Cidade de Diadema, nos bairros: Jd. São Judas, Taboão-Campanário, Jd. Sônia, Pq. Reid, Jd. Maria Tereza, Jd. Paineiras, Jd. ABC, Jd. das Nações I e II, Jd. Maravilha, Jd. Santa Rita, Jd. Takebe, Jd. Canhema, Casa Grande, Vila Nogueira, Nova Conquista, Jd. Marilene e Nuevo.

12- CAPACIDADE DE ATENDIMENTO

100 crianças de 06 a 18 anos.

13- PERÍODO DE REALIZAÇÃO

As atividades foram realizadas durante o ano de 2023 nos meses de Janeiro a Dezembro. Tendo como Início 01/01/2023 e Término 31/12/2023.

14- RESULTADOS OBTIDOS

Buscamos elencar os resultados das ações obtidas no decorrer do ano de 2023, nas atividades do Projeto Arte de Toda gente, para crianças e adolescentes de 06 a 18, onde as atividades visaram promover o diálogo, autonomia e protagonismo dos usuários, levando em consideração a faixa etária, as particularidades e as especificidades de cada um. Sendo assim de acordo com as metas do nosso Plano de Ação uma maneira

de medir o alcance deste serviço foi pela participação assídua e sistemática da comunidade, seja na busca ativa espontânea de inclusão em nossas atividades.

Concluimos assim a relevância do nosso trabalho no ano de 2023, neste período oportunizamos a Promoção da cultura do respeito e proteção aos direitos humanos de crianças e adolescentes no âmbito da família, das instituições e da sociedade; Estimulamos e orientamos os usuários na construção e reconstrução de suas histórias e vivências individuais e coletivas, na família e no território; Promovemos acessos a serviços setoriais, em especial das políticas de educação, saúde, cultura, esporte e lazer existentes no território, contribuindo para o usufruto dos usuários aos demais direitos; Oportunizamos o acesso às informações sobre direitos e sobre participação cidadã, estimulando o desenvolvimento do protagonismo dos usuários; Favorecendo o desenvolvimento de atividades intergeracionais, propiciando trocas de experiências e vivências, fortalecendo o respeito, a solidariedade e os vínculos familiares e comunitários.

15- NÚMERO TOTAL DE BENEFICIÁRIOS ATENDIDOS

100 crianças atendidas pela parceria .

16- ATIVIDADES EXTRAS

No ano de 2023 tivemos vários passeios, apresentação de dança, violão e percussão para os próprios atendidos e pais .

Realizamos também mensalmente a Festa dos aniversariantes.

Tivemos a entrega de 155 cestas básicas no ano de 2023

17- RECURSOS HUMANOS – EQUIPE TÉCNICA DO PROJETO

<i>Função no Projeto</i>	<i>Nome</i>	<i>Formação Profissional</i>	<i>Natureza do vínculo</i>	<i>Números de horas</i>
<i>Administrativo</i>	Kelly	Superior	CLT	20hs semanais
<i>Oficineiro</i>	Jonas	Superior	MEI	16 hs semanais
<i>Oficineiro</i>	Willian	Superior	MEI	16 hs semanais
<i>Oficineiro</i>	Jonata	Superior	CLT	40hs semanais
<i>Oficineiro</i>	Bruno	Superior	CLT	40hs semanais

18- INFRAESTRUTURA – RECURSOS MATERIAIS**UNIDADE I – JD Canhema**

QUANTIDADE	DESCRIÇÃO IMOVÉL
08	SALAS DE ATIVIDADES
09	BANHEIROS
01	REFEITÓRIO
01	COZINHA COMPARTILHADA
01	ESCRITÓRIO
01	SALA DE ATENDIMENTO INDIVIDUAL DE CRIANÇAS E PAIS
03	SALÃO
01	SALA DE TV E VIDEO
01	SALA DE CANTINHO DA LEITURA
01	ESPAÇO EXTERNO

UNIDADE II – JD Campanário - Polo Cristina Helena dos Santos

QUANTIDADE	DESCRIÇÃO IMOVÉL
04	SALAS DE ATIVIDADES
04	BANHEIROS
01	COZINHA COMPARTILHADA
01	SALA DE ATENDIMENTO INDIVIDUAL DE CRIANÇAS E PAIS
01	SALÃO
01	ESPAÇO EXTERNO

UNIDADE III – VILA POPULAR

QUANTIDADE	DESCRIÇÃO IMOVÉL
02	SALAS DE ATIVIDADES
03	BANHEIROS
01	COZINHA COMPARTILHADA

Os materiais para uso nas oficinas ficam disponibilizados na Sede, e encaminhados aos núcleos conforme a necessidade.

QUANTIDADE	MATERIAL PERMANENTE
07	COMPUTADORES
03	IMPRESSORA
15	ARMÁRIOS
08	MESAS
06	LOUSAS
10	MESAS DE REFEITÓRIO
01	MIMIOGRAFO
10	VIOLÕES

ORGANIZAÇÃO NÃO GOVERNAMENTAL MÃOS AMIGAS INTERNACIONAL

01	TECLADO
80	CARTEIRAS
04	GELADEIRA
01	FOGÃO
300	CADEIRAS
07	ARMÁRIOS INDIVIDUAIS
300	PRATOS
300	COPOS
600	TALHERES
02	RECHAUD
04	BEBEDOUROS
04	FREEZER
02	FORNOS
01	LIQUIDIFICADOR
01	BATEDEIRA
01	BALANÇA
20	PANELAS
30	ASSADEIRAS
02	GELADEIRAS
01	MOEDOR

QUANTIDADE	MATERIAL DIDÁTICO
600	LIVROS
200	LIVROS DIDATICOS
18.000	MATERIAL DE ESCRITÓRIO (borracha, lápis, apontador, papel sulfite, papel crepon, papel cartão, apontador, caneta, caderno, tintas, guache, pincel, material para artesanato, cola, lápis de cor, canetinha, durex, cartolina, fitas, entre outros)

Diadema, 13 de Maio de 2024.

Kelly Regina Alvaz de Lima

Diretora ONGMAI